



Eind april keurde de algemene vergadering van RIMO Limburg het meerjarenplan 2016-2020 goed. Het plan betekent geen breuklijn met het verleden. We blijven ons inzetten in buurten en ook de aandacht voor wonen en maatschappelijke kwetsbaren laten we niet los. Toch biedt een dergelijk proces ook de kans om nieuwe accenten te leggen.

Onderwijs

Op vraag van een vereniging waar armen het woord nemen is RIMO Limburg enkele jaren geleden van start gegaan met kwetsbare ouders die wilden nadenken en werken rond onderwijs en school. Die ervaring deed ons inzien hoe belangrijk een goede band tussen ouders en school is. Intussen zijn er projecten ontstaan in drie gemeenten waar we actief met ouders en scholen aan de slag gaan. De eerste resultaten zijn bemoedigend en we willen op de ingeslagen weg verder gaan.

Ondersteuning lokale besturen

Een tweede nieuw accent focust op de ondersteuning van lokale besturen. RIMO Limburg krijgt steeds meer vragen van OCMW's en gemeentebesturen om op het terrein te komen helpen als het gaat over participatie, pro-actieve dienstverlening en zorgnetwerken. Onze ervaring willen we graag ten dienste stellen. Dit betekent dat we in de toekomst ook kortlopende samenwerkingsverbanden willen sluiten.

Samenwerken zal de komende jaren trouwens een sleutelwoord zijn. We gaan meer met minder moeten doen. Willen we in die context nog meerwaarde creëren dan kan het niet zonder de handen in elkaar te slaan. Dit mag niet bij intenties blijven, maar moet zichtbaar worden



We krijgen steeds meer vragen van OCMW's en gemeentebesturen om op het terrein te komen helpen als het gaat over participatie, pro-actieve dienstverlening en zorgnetwerken.

in het veld. We denken daarbij aan de onthaalfunctie, aan wederzijdse toeleiding en uitwisseling.

Voedseloverschotten

Sinds enkele jaren zijn we erg actief als het gaat over voedsel. De voedseloverschotten aan de ene kant en het feit dat steeds meer mensen moeten beroep doen op voedselbedeling aan de andere kant. Gezonde en betaalbare voeding, waarbij maatschappelijk kwetsbaren ook kunnen kiezen wat ze al dan niet eten: dat is de uitdaging. Daarbij willen we specifieke aandacht hebben voor de gekleurde armoede.

Samenlevingsopbouw

RIMO Limburg is geen eiland in Vlaanderen. De sector samenlevingsopbouw zit volop in de zoektocht naar een betere samenwerking en afstemming over alle provincies heen. Dat zal geen gemakkelijke opdracht zijn. We zullen moeten rekening houden met verscheidenheid en eigen-aardigheden. 'Ieders stem

telt', naar aanleiding van de gemeenteraadsverkiezingen, was een goed voorbeeld van een geslaagde gezamenlijke aanpak.

De toekomst baart ons ook zorgen. De budgettaire krapte begint te wegen. De omgevingsanalyse die we gemaakt hebben, toont aan dat de uitdagingen in onze provincie enorm zijn. Met de beperkte ploeg van RIMO Limburg kunnen we onmogelijk de uitdagingen aan. Zelfs niet als we gaan voor een intense samenwerking met derden. Meer personeel en werkingsmiddelen zullen de volgende jaren noodzakelijk zijn.

Daarnaast kijken we ook met grote nieuwsgierigheid naar een aantal evoluties die zich aandienen: de omvorming van de sector etnisch-culturele minderheden naar het extern verzelfstandigd agentschap integratie en inburgering, de integratie van de OCMW's in het gemeentelijk apparaat en vooral de toenemende (kinder-)armoede. SV

RIMO

SAMENLEVINGSOPBOUW IN LIMBURG

April·mei·juni 2015
NUMMER 2

BELGIE-BELGIQUE
P.B.
3500 HASSELT
12/2853

JAARGANG 18
DRIEMAANDELIJKS

P509242

RIMO Limburg blikt multimediaal terug op 2014

Sociale media zijn hip. Facebook, Twitter, YouTube, Instagram ... spelen een steeds grotere rol in het leven van mensen. Vandaag is het gebruikelijk dat je tweet over je dagelijkse ervaringen, dat je meermaals per dag inlogt op Facebook, dat je je memorabele foto's op Instagram plaatst ... Geen wonder dat het opbouwwerk naast de klassieke communicatiekanalen ook de digitale kaart trekt.



Opbouwwerk verbetert de sociale samenhang en wederzijdse hulp. Sociale media blijken voor opbouwwerkers uitstekende instrumenten om bewoners in een buurt of leden van een vereniging sterker te betrekken en te verbinden.

RIMO Limburg staat graag dicht bij de mensen. Face-to-face, maar ook steeds vaker en meer online. Onze buurt- en opbouwwerkers zijn de laatste jaren alsmat actiever op sociale netwerksites. Facebook staat met stip op nummer één.

Buurthuis Passerel in Genk, buurtwerking Steenveld in Beringen, armoedevereniging Ons Centrum in Leopoldsburg, de Limburgse voyagersvereniging Ons Leven ... Het zijn slechts enkele van de vele RIMO-projecten met een eigen Facebook-pagina. Sommige pagina's bestaan al jaren, andere komen net piepen. Via Facebook bereiken we met enkele klikken in korte tijd een grote groep mensen van de buurt of vereniging.

Een uitstap of vorming aankondigen, een oproep plaatsen voor vrijwilligers, terugblikken op een activiteit met een fotoalbum... Niet zelden volgen er leuke reacties en ontstaan er online heel wat gesprekjes, waaruit de werkers inspiratie halen voor toekomstige activiteiten. Veeleer dan eenrichtingsverkeer proberen we dus online het gesprek aan te gaan met onze mensen en hen zo nauwer te betrekken.

Website



In deze snel evoluerende wereld is de houdbaarheidsdatum van een website beperkt. Onze site kreeg een grondige makeover. Met meer ruimte voor actueel nieuws en beeldmateriaal.

www.rimo.be

Facebook



RIMO Limburg heeft een nieuwe Facebookpagina. Like onze pagina om op de hoogte te blijven over onze activiteiten. Ook een tiental RIMO-projecten heeft een eigen Facebookpagina.

www.facebook.com/rimolimborg

Twitter



Via Twitter stuurt RIMO korte berichtjes de wereld in. Tijdens het verkiezingsproject 'Ieders stem telt' waagden we ons voor het eerst aan tweets die we verstuurd tijdens verkiezingsdebatten.

www.twitter.com/rimo_limburg

YouTube



Een beeld zegt vaak meer dan duizend woorden. RIMO verzamelt alle filmpjes over zijn projecten op een YouTube-kanaal, zowel professionele reportages uit de media als eigen filmpjes waarbij opbouwwerkers of vrijwilligers achter de camera staan.

www.youtube.com/rimolimborgvzw

COLOFON

Teksten: Geert Desmet, Katrien Franssens, Rudi Haselaars, Peter Meeuwissen, Patrick Moons, Magda Remans, Stef Vandebroek, Ann Vanhengel, Peter Weyns, Geert Swennen

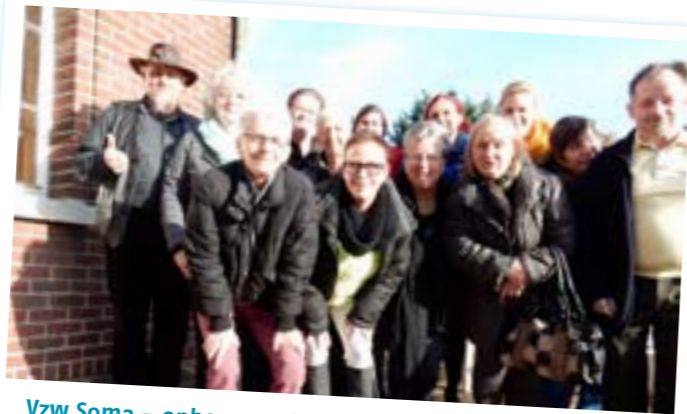
Eindredactie: Geert Swennen
Foto's: RIMO Limburg
Vormgeving: Kristel Moors
Druk: Drukkerij Aerts

RIMO Limburg vzw
Marktplein 9 bus 21
3550 Heusden-Zolder
tel. 011/22 21 96
www.rimo.be - info@rimo.be

Coördinatie: Geert Swennen



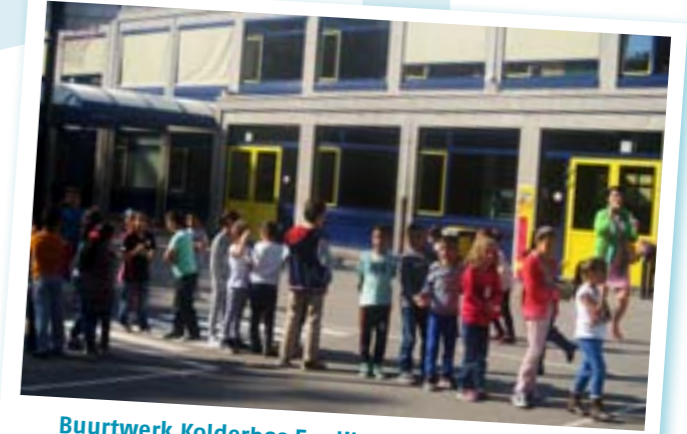
Ons Centrum Leopoldsburg – bezoeker Francine
Vandaag een feest met een heerlijk verhaal waar iedereen zich goed voelt door de mensen hun prachtig onthaal. Je kan er voor alles terecht. Ons Centrum bestaat 5 jaar en dat vieren we. Dank je, Ons Centrum, voor wat je voor ieder van je bezoekers deed.



Vzw Soma – opbouwwerker Joke
De omgekeerde wereld: een vrijwilliger die mij komt bedanken, omdat zij vrijwilligerswerk mag doen. Alle vrijwilligers van de SOMA zijn bedankt! Zonder jullie zou de SOMA niet overleven.



Buurtwerk Kolderbos En d'Ierd – buurtwerker Femke Croux
We hebben onze eerste straatbabbels getrotseerd! Ijskoud met sneeuw maar extra warme babbels met de burens van de Erwtblook! We bezoeken elke week een andere straat in Kolderbos, met vuurkorf, koffie en koekjes!



Buurtwerk Kolderbos En d'Ierd – buurtwerker Femke Croux
'De langste rij' Ook wij hebben afgelopen vrijdag meegedaan met de week van verbondenheid! We hebben met 10 mama's soep gemaakt in de Europaschool en deze uitgedeeld aan 200 kinderen!



Buurthuis De Singel Waterschei – buurtwerker Emine
Fietsvriendinnen krijgen hun derde vorming: vorming 'Fietsherstellingen'. De vrouwen van de Nederlandse taalgroep komen ook mee luisteren!



Buurtwerk Kolderbos En d'Ierd – buurtwerker Femke Croux
Nog enkele foto's van de PLANTdag afgelopen zaterdag! Helemaal uitverkocht, dus een geslaagde actie! Voor herhaling vatbaar...



Buurtwerking Steenveld – buurtwerker Sema Yildiz
Er is zeer hard gewerkt in het compostpark door de vrijwilligers. Het resultaat mag zeker gezien worden. Je kan terecht in het compostpark met groen en keukenafval. Jong en oud allemaal groene vingers! Moestuyn nieuw in het compostpark.



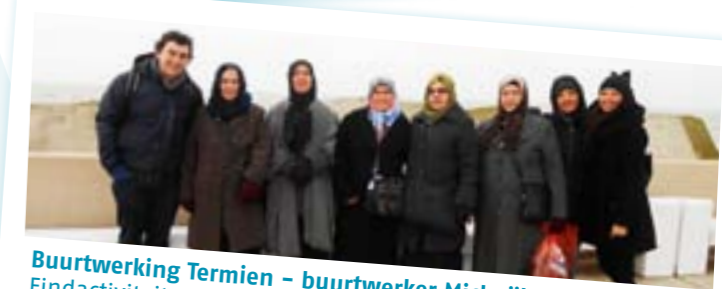
Buurthuis De Singel Waterschei – buurtwerker Emine
Week van de geestelijke gezondheid voor kookproject De Pungel. De vrijwilligers kookten 'Te Gek'-soep voor alle bezoekers. Die mochten hun soeptassen naar huis meenemen met een foldertje met de 10 'Fit in je hoofd'-tips.



Buurthuis Waterstraat – buurtwerker Peter Meeuwissen
Het schepencollege gaf groen licht voor de aanleg van voortuintjes: terrasjes met een haag. Zo ontstaat een bufferruimte tussen woning en straat voor meer privacy. De klinkers moesten daarvoor weggenomen worden. Bewoners, stadsdiensten en De Winning werken samen om de klus te klaren.



Buurthuis De Singel Waterschei – buurtwerker Emine Sahin
Afgelopen vrijdag hebben we samen met Buurtwerk Termien een vorming gevolgd over de verkiezingen. We kregen ook de kans om te oefenen op een echte stemcomputer van Stad Genk.



Buurtwerking Termien – buurtwerker Michaël Herbots
Eindactiviteit van de gezondheidssessies. Een dagje uitwaaien in Oostende!



Buurthuis Waterstraat – buurtwerker Peter Meeuwissen
Hoog bezoek in de huiswerkklas gisteren. Sinterklaas is langs geweest. Jammer dat we hem niet zelf hebben kunnen ontmoeten. Hij heeft een spoor van snoep en mandarijntjes achtergelaten. Alle kindjes hebben braaf eerst hun huiswerk gemaakt voordat ze begonnen te snoepen.



Buurthuis Meulenberg – opbouwwerker Conny Mertens
Tentoonstelling APARTEKUNSTEN: een deel van de werkjes zal opnieuw tentoongesteld worden tijdens de week van de amateurkunsten! Het thema dit jaar is de kleine kunstenaar.



Buurtwerk Kolderbos En d'Ierd – buurtwerker Femke Croux
Vandaag onze laatste naailes gehad, opnieuw een succes zeker voor herhaling vatbaar! Bewoners die veel meer in hun mars hebben dan ze zelf zouden denken!



Buurthuis Waterstraat – buurtwerker Peter Meeuwissen
Opruimactie in de Waterstraat: 14 zakken vol zwerfvuil verzameld met in totaal 48 kg afval!

Uit de buurtkrant

Wat gebeurt er zoal in de buurt of vereniging? We leven wel in een digitaal tijdperk, maar niet iedereen volgt het reilen en zeilen via Facebook. Met de oude, vertrouwde buurtkrant of nieuwsbrief op papier bereik je iedereen.

Made by

Doorgaans kruipen onze buurt- en opbouwwerkers zelf in de pen. Vrijwilligers helpen bij de vormgeving of verdeling. Bij de Truiense armoedevereniging OnderOns draaien ze de rollen om. Een redactieraad met mensen in armoede komt geregeld samen en plant de inhoud van de nieuwsbrief van A tot Z om vervolgens ook zelf aan het schrijven te gaan.

Didier Keppene in de OnderOns-nieuwsbrief ➤

Vorming communicatie

Nathalie vroeg me of ik mee wou doen met lessen rond communicatie. Ik wist niet wat dat was, maar had direct ja gezegd.

Communicatie is opkomen voor jezelf en je gedocht durven zeggen. Er zijn 10 lessen gepland, maar dacht bij mezelf: "Dat hou ik nooit vol, na 2 of 3 lessen hou ik het wel voor bekeken." Maar hoe meer ik naar de lessen ging, hoe fijner ik het vond. We zijn met 8 mensen en Lode vind ik ook een fijne man.

We speelden spelletjes waarbij de cursisten door middel van ja- en neen-vragen personen moesten raden. We hebben ook geleend "Wat je zegt is dikwijls anders dan hoe je het zegt." Op een flap schreef Lode hoe de ander reageert als hij of zij een goede luisteraar is. Op een ander flap wat de ander doet, als hij geen goede luisterhouding heeft. We zochten samen naar engemissen bij anderen als wij een gesprek voeren.

Communicatie = luisteren, luisteren = actief.

Ik durf nu al meer neen te zeggen tegen iemand, maar hoe moet wel in je oord liggen. Ik vond het toch fijn dat Nathalie me gevraagd had voor die lessen. Maar zoals ik het al zei: ik zal niet altijd neen kunnen zeggen.



In de herfstvakantie was er in het buurthuis een workshop rappen. Het initiatief ging uit van de Dienst Samenleven van de stad. Begeleidster Es had daarvoor beroep gedaan op ervaren rappers uit Mechelen. Een tiental jongeren nam deel aan de workshop, die over 3 dagen liep. Ze werkten samen in kleine groepjes. Op de laatste dag maakten ze geluidsopnames.



De jongeren schreven zelf teksten over hun eigen leven, kozen beats en oefenden samen. De workshop heeft mooie resultaten opgeleverd: er zijn een 3-tal nummers opgenomen.

En co

RIMO Limburg is niet de enige organisatie die in een wijk actief is. Daarom gaan buurtkranten vaak over meer dan alleen maar RIMO-activiteiten. Ook activiteiten van andere verenigingen, organisaties en diensten die actief zijn in de buurt komen aan bod.

Waterstraatgazen in Beringen. ➤

Special edition

Soms verschijnen er ook bijzondere edities van een buurtkrant. Het wordt dan een themanummer dat veel verandert dan activiteitenkalenders, verslagen en sfeerbeelden van voorbije activiteiten.

Talentenkrant in Waterschei ➤

Talent uit de wijk!



[Giovanni] "Als kleine jongen haalde ik al radiootjes en autokes uit elkaar. Techniek is altijd mijn passie geweest, en dat wilde ik ook gaan volgen na de lagere school. Mijn pa had me graag naar het college zien gaan, maar door er thuis over te praten, mocht ik toch techniek gaan doen op St-Lodewijk. Ik heb mijn A2 electronica gehaald, en nu herstel ik al heel wat jaren speelautomaten. Met heel veel goesting. Die studiekeuze op mijn 12^{de} was een sleutelmoment!"

Dorpsrestaurants op het menu

In 2014 lanceerden RIMO Limburg en Samenlevingsopbouw West-Vlaanderen het draaiboek 'Dorpsrestaurants op het menu'. Er is al heel wat praktijk rond dorpsrestaurants in Vlaanderen. Deze ervaringen wilden we delen. We wilden anderen inspireren en mee op weg helpen. Het draaiboek is een inspiratiebron om zelf aan de slag te gaan of om de bestaande werking verder vorm te geven.

Voor Greet Verbrugghe, centrumleider van het LDC ten Paterschove in Diksmuide kwam het draaiboek net te laat. Zij waren al een dorpsrestaurant aan het opstarten alvorens het draaiboek verscheen. Greet: 'Wij hebben ons oor te luisteren gelegd bij Samenlevingsopbouw om van hun ervaringen te leren. Ondertussen hebben wij twee goed draaiende dorpsrestaurants. Het draaiboek hebben we ondertussen ook doorgenomen en er staan nog heel wat interessante

tips in. Vooral het stappenplan dat in het draaiboek opgenomen is, is een goede houvast voor opstartende dorpsrestaurants.'

Kruisbestuiving

Ook in Haren-Bommershoven hebben ze inspiratie geput uit het draaiboek. Jules Henrotte: 'Een dorpsrestaurant opstarten is een idee dat heel lang gesluimerd heeft. De dorpsraad wilde zich hier mee achter zetten. Het was een langzaam rijpingsproces om na te gaan hoe het praktisch georganiseerd moest worden. We zijn in de buurt gaan kijken om inspiratie op te doen, maar vergeleken onze visie ook met het draaiboek. Er is zeker kruisbestuiving geweest tussen het ontwikkelen van onze visie op het dorpsrestaurant en de ervaringen die in het draaiboek zijn opgenomen. Voor ons was vooral het wettelijk kader, een hoofdstuk uit het draaiboek, interessant zodat we in orde zijn voor de vrijwilligers, de verzekering ...'



Het stappenplan in het draaiboek is een goede houvast voor startende dorpsrestaurants.

Download of bestel het draaiboek www.rimo.be/nieuws/draaiboek-dorpsrestaurants of bestellen (€12) bij Katrien Franssens

KF

Meer info

Katrien Franssens - 0497 58 43 72
katrien.franssens@rimo.be

Geestkracht-project in draaiboek gegoten

Het draaiboek Geestkracht is het resultaat van twee jaar intense samenwerking tussen het Centrum voor Geestelijke Gezondheidszorg Maasmechelen, CAW Limburg en armoedevereniging SOMA. We kregen de kans om als trio een methodiek te ontwikkelen en uit te testen met als doel de geestelijke gezondheidszorg toegankelijker maken voor mensen in armoede.

Wat kan je er allemaal in lezen?

- hoe we dit aanpakten
- wat het met de bezoekers van onze vereniging deed
- hoe ze zelf richting gaven aan het project
- hoe ze steun vonden bij elkaar
- de verbazing van hulpverleners over de complexiteit van leven in armoede
- de kracht waarmee mensen het hoofd boven water houden
- waarom hulpverleners zich af en toe onwettig voelden
- wat we van elkaar hebben geleerd
- op welke manier we met elkaar in dialoog gingen
- hoe vooroordelen en cultuur-verschillen echte hulp in de



Hulpverleners onderdompelen in de armoedeproblematiek. Niet eenmalig, maar telkens opnieuw. Voeling krijgen en houden met mensen doe je niet met een boek. Je ziet, hoort en leert zoveel meer via rechtstreeks contact.

weg staan

- waarom goedbedoelde initiatieven vaak verkeerd overkomen ...

De CGG-medewerkster formuleerde het als volgt: 'Het is een verslag van ontmoeten, elkaar leren kennen, engageren, toekomst zijn, versterken en deuren openen.'

Inspiratie

Het traject dat we samen hebben doorlopen, heeft inderdaad deuren geopend en we hopen met ons draaiboek andere organisaties te inspireren om met dit thema aan de slag te

gaan. Vanuit onze ervaringen hebben we aanbevelingen geformuleerd voor andere organisaties en voor de overheid omdat het geestelijk welbevinden in onze ogen veel te weinig aandacht krijgt.

Download het draaiboek

www.rimo.be/nieuws/draaiboek-geestkracht

GD

Meer info

Geert Desmet - 0497 58 43 71
geert.desmet@rimo.be

Straat in de kijker

Als opbouwwerker is het belangrijk dat je je buurt door en door kent. Daarom ben ik, Patrick Moons, op zoek gegaan naar de wortels van Beringen-Mijn.

Wie woont en woonde hier? Hoe kwamen de huizen er? Samen met de bewonersgroep 'Citévolk Spreekt' spraken we veel (oud-)bewoners hierover aan. In samenwerking met PXL, stad Beringen en Erfgoedcel Mijn-Erfgoed schreven Bart Broos en ik dit uit in het boek 'Van de Palace tot aan den tris'.

Verhalen

Dit boek zorgde voor vele reacties. Mensen kwamen spontaan tot ons, vertelden ... en bleven vertellen. Dikwijls met grote, blinkende ogen en altijd met een glimlach. De Cité doet je goed voelen. Bij dit alles bleek dat foto's bij uitstek de aandacht trekken. Het kleinste detail uit een foto kan een mens honderduit over de Cité doen vertellen en even dat unieke Citégevoel doen herleven.

We startten met het project 'Straat in de Kijker', met ondersteuning van Erfgoedcel Mijn-Erfgoed en stad Beringen. Met dit project wilden we het dagelijkse leven in de Cité aan de hand van foto's voorstellen. Dat unieke Citégevoel in beeld brengen. We selecteerden vier straten. Al snel waren enkele mensen bereid om mee te werken in een werkgroep.



Dankzij de werkgroep stroomden de foto's binnen. Bij momenten konden we niet volgen met scannen.

Het project richtte zich tot de gewone man van de Cité. En over de gewone man zijn nog niet zo gek veel boeken geschreven of projecten rond opgezet. Zij verdienen het dat ook hun kijk op de Cité wordt vastgelegd.

De werkgroep betrof mensen bij het project en sprak haar kennissenkring aan. Zonder deze mensen was dit project niet mogelijk geweest. Hun kennis over de Cité is onwaarschijnlijk groot. Dankzij hen stroomden de foto's binnen. Bij momenten konden we niet volgen met scannen.

Het project haalde vaak de lokale pers. Regelmatig deden we een oproep om foto's binnen te brengen. Wijzelf publiceerden een vijftal buurtgazetten en waren aanwezig met een stand op allerlei evenementen in de buurt. De facebookpagina 'Cité Beringen-Mijn' was ook een voltreffer voor dit project.

Tentoonstelling

In april stelden we een tentoonstelling samen. Een weekend lang mochten de mensen alle foto's komen bekijken. We haalden net geen duizend bezoekers. De reacties en respons waren overweldigend en deden deugd.

Fotoboek

Na de tentoonstelling staken we alle energie in de opmaak van het fotoboek. Door de goede respons hadden we te veel materiaal voor het

boek. Er moesten keuzes gemaakt worden, foto's geselecteerd. Bij elke foto gingen we op zoek naar meer info. Wie stond op de foto? Waar is ie getrokken? Wat was de aanleiding? Opnieuw werden mensen uit het netwerk hierover bevestigd en aangesproken.

Het project eindigde met de publicatie van het fotoboek in november. Het is een fantastisch eindproduct dat nog door veel nazaten van toekomstige generaties gaat geraadpleegd worden. De voorstelling van het boek was opnieuw een schot in de roos. Op velerlei vlak heeft het project haar doelen bereikt. We zorgden ervoor dat meerdere organisaties interesse kregen in het rijke erfgoed van Beringen-Mijn. De Cité kwam op een positieve manier in het nieuws. Oudere bewoners die deelnamen hadden iets omhanden en werden zeer betrokken. Ikzelf kreeg een veel beter zicht op de Cité. De mensen van de werkgroep hebben hun netwerk aangesproken en verder kunnen ontwikkelen. Zij mochten ervaren dat samenwerken deugd kan doen en tot verrassende resultaten kan leiden die niemand op voorhand voor mogelijk achtte. PM

Meer info

Patrick Moons – 0497 58 43 75
patrick.moons@rimo.be



Het fotoboek wil de sfeer van het rijke mijnverleden doen herleven. Met 900 foto's bliken bewoners terug op memorabele momenten.

Dienstverlening door de ogen van armoedeverenigingen

Vele kwetsbare mensen vinden moeilijk hun weg naar maatschappelijke dienstverlening en wie de stap wel zet, voelt zich vaak niet goed geholpen. Het Trefpunt Armoede stelde hier zowel een brochure als een beleidsdossier over samen met aanbevelingen en good practices: 'Een andere bril, een andere kijk'.

Werelddag van verzet tegen armoede

De werkgroep 17 oktober koos maatschappelijke dienstverlening als thema voor de 16de editie van de Werelddag van verzet tegen armoede. De Limburgse armoedeverenigingen tonen in het beleidsdossier 'Een andere bril, een andere kijk' hun kijk op het bestaande hulp- en dienstverleningsaanbod. Het dossier wil welzijnswerkers inzicht geven in de moeilijkheden die maatschappelijk kwetsbare mensen maar al te vaak ervaren en wil instanties inspireren om de eigen werking beter af te stemmen op kwetsbare mensen.

Drempels en knelpunten

Het Trefpunt Armoede organiseerde praatessies bij de Limburgse armoedeverenigingen. De verenigingen vertelden over drempels en knelpunten die kwetsbare mensen ondervinden als zij de stap willen zetten naar de hulp- en dienstverlening of tijdens hun begeleidingstraject. Zij deden verbetervoorstellen en haalden goede initiatieven aan die organisaties en diensten al namen om de dienstverlening beter af te stemmen.

Beleidsdossier

Wat we te weten kwamen, staat in het dossier beschreven in zes hoofdstukken.

Een klare kijk

We raden dienstverleners aan om hun werking via verschillende kanalen kenbaar te maken en zelf ook de stap naar de (potentiële) hulpvrager te zetten. Leer ook ons beter kennen! De armoedeverenigingen kunnen een grote meerwaarde betekenen voor cliënten.

Voorts vragen we naar een wegwijzer in het versnipperde hulp- en dienstverleningsaanbod, stippen we het belang aan van een goede



Met een toneelvoorstelling stelde het Trefpunt Armoede het dossier 'Een andere bril, een andere kijk' voor op 17 oktober, de Werelddag van verzet tegen extreme armoede, in Maasmechelen

onthaalmedewerker en geven we tips om mensen te informeren over hun rechten.

Verruim(t) je blik

Een juist beeld van armoede en kwetsbaarheid bij hulpverleners is noodzakelijk voor een geslaagde begeleiding! We reiken mogelijkheden aan waarmee instanties hun werking meer kunnen afstemmen op deze doelgroep.

Ook hameren we erop dat armoede een onrecht is dat iedereen kan overkomen. Inzetten op maatschappelijke bewustwording bij het brede publiek is een must.

Een kijk op de hindernissen

Kwetsbare mensen stoten op vele moeilijkheden die hen kunnen weerhouden om de stap naar de hulp- en dienstverlening te zetten en die problemen kunnen veroorzaken tijdens de begeleiding. We brengen de hindernissen in kaart en formuleren verbetervoorstellen om deze het hoofd te bieden.

Vele ogen zien méér

Cliënten, armoedeverenigingen en gespecialiseerde organisaties kunnen dankzij hun inzicht, ervaring en know-how een belangrijke partner zijn voor instanties die hun dienstverlening willen verbeteren. Maak gebruik van onze expertise.

Zie de mens achter het dossier

Ontdek méér over de persoon die voor je zit! Zo heeft een cliënt vaak meerdere hulpvragen maar ook vele competenties en krachten die vaak te

weinig benut worden.

Inzage in je dossier beschouwen wij als een recht! Dat sommige mensen geen beroep kunnen doen op hulp vinden wij onrechtvaardig.

Werp een blik vooruit

Wij vragen instanties om erbij stil te staan dat een cliënt na de begeleiding opnieuw zijn/haar plan moet kunnen trekken. Bereid hen hierop voor en maak hen duidelijk dat de deur steeds voor hen openstaat!

Download brochure of dossier

Zowel de brochure met beknopte info als het uitgebreide beleidsdossier kan je downloaden via onze website: www.rimo.be/nieuws/een-andere-bril-een-andere-kijk.

Meer info

Ann Vanhengel – 0490 56 50 75
ann.vanhengel@rimo.be



Het Trefpunt Armoede organiseerde praatessies bij de Limburgse armoedeverenigingen voor input voor het beleidsdossier.

'Muziek voor Ieder Kind' blogt

In basisscholen in Waterschei, Meulenberg en Eisden leren zo'n 165 kinderen een muziekinstrument spelen. Elke week kijken ze uit naar het uurtje muziekles. Ze zijn trots op wat ze al kunnen, en willen dat graag aan iedereen laten zien. Via een blog kunnen ouders, familieleden, leerkrachten en andere geïnteresseerden de vorderingen volgen die de jonge muzikantjes maken in het muziekatprogramma Ukelila.

Geïntegreerd in website

De blog staat niet op zichzelf. Eerst was er de website www.ukelila.be, gebouwd met weebly, een gebruiksvriendelijke online websitebouwer waarmee het kinderspel wordt om zelf een eenvoudige website te ontwerpen en up to date te houden. Maar websites zijn nogal statisch: zeer geschikt voor basisinformatie over een project of organisatie, maar minder om de voortgang en evolutie in beeld te brengen. Een blog zet berichten in chronologische volgorde en is daardoor

Blogfragment: Het Ukelila-project van basisscholen De Brug en De Triangel in Maasmechelen is afgesloten met een toonmoment in de kunstacademie. De leerlingen brachten het muzikale sprookje 'De Stemmenfee' met zang, dans en muziek voor ruim 170 mensen.



juist zeer geschikt om die voortgang te beschrijven. Door de blog te integreren in de website blijft de evolutie van het project gekaderd binnen het breder verhaal.

Lees meer

Lange teksten schrikken de lezer af. We opteren daarom voor korte tekstjes, vergezeld van een foto, en een 'lees meer'-knop waarmee de geïnteresseerde lezer de weg vindt naar meer foto's en tekst over het onderwerp van het blogbericht. De blog bevat ook filmpjes en krantenartikelen. Via een menu aan de rechterkant kan je in het archief op zoek naar oudere berichten.

Ondersteund door e-nieuwsbrief

Af en toe stuurt Muziek voor Ieder Kind een e-nieuwsbrief naar haar adresbestand met korte berichtjes over opmerkelijke ontwikkelingen m.b.t. het project. De berichtjes bevatten 'lees meer'-knoppen die de lezer naar uitvoeriger berichten op de blog leidt. PM

Zelf een kijkje nemen op de blog?

Ga naar www.ukelila.be/blog.

Meer info

Peter Meeuwissen - 0497 58 43 51
peter.meeuwissen@rimo.be

10 km verbondenheid

Voor het derde jaar op rij werd in september 2014 de Week van Verbondenheid georganiseerd. Blikvanger was de Langste Eettafel. We brachten 20.000 mensen samen aan de Langste Eettafel. Dit was goed voor een lengte van 10 km.

Vereenzaming tegengaan

Tijdens de Week van Verbondenheid focusten RIMO Limburg en de Bond zonder Naam zich op de strijd tegen vereenzaming en het belang van écht menselijk contact. Dorps- en buurtrestaurants, diverse verenigingen, bedrijven en zelfs burgers thuis organiseerden Langste eettafels. Buurtbewoners, vrijwilligers, burens en leden van het verenigingsleven schoven in de Week van Verbondenheid aan aan één van de eettafels.

Offerfeest

We telden een 200-tal initiatieven waaronder enkele opvallende uitschieters. Buurtcomités brachten mensen van verschillende overtuigingen samen tijdens het offerfeest. Het samen eten was voor een aantal ver-

enigingen een stimulans tot verbredening en de start voor een verdere samenwerking.

Bedrijven

Daarnaast zorgde de Langste Eettafel ook voor een impact bij lokale besturen en het bedrijfsleven. Zo werd bij Ethias in Hasselt het initiatief erg gesmaakt. Ethias nodigde ook haar burens, de CM en de Recor uit.

Sociale restaurants

De grote verdienste van de Week van Verbondenheid is dat mensen, die zich door omstandigheden hebben teruggetrokken uit het sociale leven, elkaar op een laagdrempelige manier ontmoeten. Mensen in armoede vormen hierbij een belangrijke doelgroep. 'Rijk ben je samen, in armoede sta je alleen', wordt weleens gezegd. Daarom trokken tal van sociale restaurants mee aan de kar om verbondenheid en de onderlinge solidariteit te versterken. En dat gebeurde op een heel natuurlijke manier, bij wijze van spreken, tussen de soep en de patatten. MR



De eerste meters van de Langste eettafel. In totaal tafelden 20.000 mensen samen, goed voor een virtuele tafel van 10 km.

Meer info

Karel Bollen - 0497 58 43 68
karel.bollen@rimo.be

Video- en foto-expo blikt terug op DUO Plus

Met een foto- en video-expo sloten we één jaar DUO Plus in Genk af. DUO Plus is een experimenteel maatschappelijk project dat de toenemende vereenzaming en het sociaal isolement wil tegengaan.

Vriendschapsduo's

Opbouwwerker Rudi Haselaars smeedde bewonersduo's op basis van interesses en talenten. Vrienden die regelmatig samen plezierige dingen doen, maken elkaar sterker. Je leert van elkaar, je voelt je beter.

Het burgerkracht-project leidde de deelnemers ook naar het bestaande verenigingsleven. Het is moeilijk om als nieuwkomer alleen ergens binnen te stappen, met twee is dat eenvoudiger.

Burenzorg

Een nabije buur uit de wijk verleent als het ware zorg. Enkel

bij gespecialiseerde hulpvragen verwijzen we door naar hulpverleners en instanties. Dat versterkt de sociale cohesie en verbetert de leefkwaliteit. Sterke bewoners krijgen de kans om hun talenten in te zetten en mensen in kwetsbare posities krijgen opnieuw greep op hun situatie.

Foto- en video-expo

Tijdens de laatste maanden van het project werkten we aan een dubbele visuele neerslag van DUO Plus. Een beeld zegt meer dan 1000 woorden. We lieten de deelnemers schitteren als fotomodel tijdens een professionele fotoshoot en acteren in een videoreportage. Een boost voor hun zelfbeeld en zelfvertrouwen.



Video-reportage op www.youtube.com/rimolimborgvzw

Draaiboek

In 2015 willen we met een draaiboek het DUO Plus-concept

uitrollen in andere steden en plattelandsgemeenten. Eenzaamheid en sociaal isolement vormen een actueel en schrijnend thema dat vraagt om maatwerk en een drempelverlagende aanpak.

Download het draaiboek

www.rimo.be/nieuws/draaiboek-duo-plus

RH

Meer info

Claudia Mellebeek - 0497 58 43 52
claudia.mellebeek@rimo.be



Apart perspectief

Aparte Kunsten was de naam van het sociaal-artistieke project waarmee opbouwwerker Conny Mertens uitpakte op het wijkfeest in Meulenberg. Meer dan 200 personen bezochten er de tentoonstelling van tientallen schilderwerken van zo'n 150 kinderen en wijkbewoners. De sloop van de woontorens in de wijk kreeg zo een leuk tintje met een apart positief perspectief.

Conny Mertens: 'Dit jaar gaan twee van de vier woontorens van de wijk tegen de vlakte. Zij worden door de eigenaar, de sociale huisvestingsmaatschappij Kempisch Tehuis, vervangen door laagbouwoningen. Met een creatief wijkproject wilden we vandalisme bij de ontmanteling van de blokken tegengaan. Vier maanden lang kwamen elke woensdag kinderen (en al snel ook volwassenen) samen om de houten panelen die de ramen zouden afschermen, te beschilderen. Onder de deskundige begeleiding van kunstenaar Youssef Hajam schilderden de kinderen dat het een lieve lust was. Ook de mama's, de bewoners van Daidalos, de dames van



Het kunstproject geeft de positieve beeldvorming van de wijk een duwtje in de rug.

Turkse en Belgische organisaties, de vereniging van senioren en zelfs de burgemeester en schepenen droegen hun artistiek steentje bij.

Positief toekomstbeeld

De doelstelling waarmee we van start gingen (geen spookhuizen creëren en de aftakelende en triestige aanblik van de afbraak van de appartementsblokken opfleuren), kreeg een positieve toets. De onzekerheid over de toekomstige woonsituatie ebde weg. De ongerustheid over de toewijzing van een nieuwe woning in een fraaie woonomgeving nam af. De bewoners kregen een positief perspectief op

wonen in de wijk in de toekomst. En zoals de negatieve beeldvorming in de media later dat jaar nog eens duidelijk maakte: zo'n positief toekomstbeeld kon Meulenberg goed gebruiken. Het project toonde nog maar eens de kracht van kunst: mensen een nieuwe start en nieuwe perspectieven bieden, de samenhang binnen de wijk versterken, de talenten van mensen centraal stellen in plaats van de problemen ...' PW

Meer info

Conny Mertens - 0497 58 43 84
conny.mertens@rimo.be

Jan Ruyters
lid van de raad van bestuur



Wat vond je de belangrijkste verwezenlijking(en) van RIMO in 2014?

Al onze projecten leveren een meerwaarde in hun omgeving. Frisse en vernieuwende dingen hebben mij gecharmeerd. Het project DUO Plus had een speelse aanpak en toonde de vreugde en de versterking die ontstaat bij het samenbrengen van mensen. Even fris was het Ukelila-project waarin kinderen de kans krijgen om op een speelse manier kennis te maken met muziek. Het was heerlijk om te zien hoe enthousiast de kinderen waren tijdens de toonmomenten. Muziek maken zorgt niet alleen voor vreugde, maar versterkt ook de persoonlijkheid van de kinderen. Investeren in jongeren levert een belangrijke meerwaarde aan onze samenleving. Daarom ook zijn onze projecten rond schoolopbouwwerk zo belangrijk.

Zohra Nidlahcen
lid van de raad van bestuur



Een zeer mooi initiatief vind ik het DUO Plus-project in Genk. De doelstelling van het project was de toenemende vereenzaming en het sociaal isolement in enkele Genkse wijken tegengaan. Met de ondersteuning van opbouwwerker Rudi Haselaars ontstonden vriendschapsduo's op basis van talenten, interesses of wensen. Uit de verhalen van de deelnemers blijkt dat men geslaagd is in het opzet. Een succesverhaal dus!

Michaël Herbots
buurtwerker in Termien en Vlakveld (Genk)



Via Tapas Termien zijn we erin geslaagd om ontmoetingen tussen bewoners te realiseren. Een nieuw activiteitenaanbod resulteerde in een diverser bereik van bewoners. In het kader van de renovaties van seniorencomplexen in Termien ondersteunde ik samen met enkele vrijwilligers senioren met hun verhuisbeweging. In november ben ik gestart met de verkenning van een nieuwe wijk, Vlakveld.

Wat zijn de belangrijkste uitdagingen van RIMO in 2015?

Opbouwwerk kan het verschil maken in onze samenleving. Het is echter jammer dat er nog steeds gemakkelijker middelen worden vrijgemaakt voor repressie dan voor opbouwwerkers. Nochtans heb ik dikwijls gezien dat onze opbouwwerkers erin slagen om de negatieve sfeer in een wijk volledig om te gooien. Het is een uitdaging om het beleid te overtuigen van het belang van preventief werken. Ons werk is helaas niet altijd meetbaar en heeft tijd nodig. Daarom blijft het een permanente uitdaging om elk project systematisch te tonen, waarbij we rekening moeten houden met het feit dat niet elk project de schijnwerpers verdraagt. Opbouwwerk werkt aan een betere samenleving. Een neveneffect is dat een gelukkiger gemeenschap minder repressie nodig heeft.

In een maatschappij die een economische crisis doormaakt, waarin heel wat bezuinigingen zijn, is er des te meer nood aan het investeren in projecten die mensen versterken. Empowerment van een doelgroep, die bovendien erg divers is, blijft dan ook een belangrijke opdracht. Hen betrekken bij belangrijke thema's zoals onderwijs, wonen, leefbaarheid en armoede, is een blijvende uitdaging.

Bewoners van de seniorencomplexen ondersteunen in hun verhuisbeweging. Een taalgroep Nederlands opstarten. Een divers, open en laagdrempelig activiteitenaanbod verder uitbouwen. Talent en engagement van jong en oud in de wijk aanmoedigen en ondersteunen in samenwerking met de vele partners in Genk. De verkenning in Vlakveld afronden en er een buurtwerking opstarten.

Liesbeth Brusselaers
opbouwwerker sociale huisvesting



In 2014 werd de focusgroep afgerond in Lommel. De manier waarop we werkten in Lommel willen we verderzetten over de elf gemeenten heen. Alle 3000 huurders kregen de mogelijkheid om in te stappen in het regionaal overleg waar we inhoudelijk willen werken aan communicatie en dienstverlening van Kempisch Tehuis.

Eind 2015 wordt het project met Kempisch Tehuis afgerond. We hebben nog een drukke agenda in 2015. Huurders die instappen in het project bewonersbetrokkenheid, krijgen eerst informatiesessies over wat nu juist de bedoeling is van de regionale overlegmomenten. We organiseren vorming over sociale huurwetgeving, de werking van Kempisch Tehuis en gaan concreet aan de slag. Hierna starten we met de overlegmomenten.

Hilde Degol
opbouwwerker woonwagenwerk



Op vraag van de woonwagenbewoners organiseerden we een Limburgse Karavaan. De betrokken gemeenten reageerden positief op de actie. De woonwagenbewoners kennen mij en weten mij te vinden voor hun vragen: via facebook, telefonisch of face-to-face, van drempelvrees is geen sprake! Door contact met terreintoezichers is hun aanpak omtrent terreinbeheer verbeterd.

De verschuivingen binnen het woonwagenbeleid (Vlaams-provinciaal) brengen voorlopig veel vraagtekens met zich mee. We kiezen daarom voor verandering van tactiek en gaan meer beleidsmatig werken. Hiervoor moeten we zicht krijgen op waar onze partners zitten en wat onze mogelijkheden zijn. We willen onderzoeken of er opening is om andere woonmogelijkheden te creëren voor woonwagenbewoners.

Nathalie Pirenne
opbouwwerker bij armoedevereniging OnderOns



We hebben de communicatie van OnderOns uitgebreid met een nieuwsbrief en een website. De nieuwsbrief wordt door de mensen zelf geschreven. We hebben ingezet op versterking van het groepsgevoel, waardoor we nu een sterke vrijwilligersgroep hebben die van aanpakken weet. We zijn gestart met een werkgroep maatschappelijk dienstverlening die het welzijnslandschap van Sint-Truiden onder de loep neemt. We zijn een belangrijke partner geworden in het verhaal rond kinderarmoede in Sint-Truiden.

De bevolking en het gemeentebestuur van Sint-Truiden bewust maken dat er wel degelijk armoede heerst in Sint-Truiden. Van onze nieuwe locatie willen we een open huis maken waar mensen graag naar toe komen. Vanuit onze werkgroep maatschappelijke dienstverlening willen we een beleidsdossier opstellen rond de werking van het OCMW.

Karima Boutliss
opbouwwerker bij armoedevereniging Ons Centrum



Via de stuurgroep SALK en het Forum Armoede Leopoldsburg bouwde ik een stevig netwerk op. Zo krijgen mensen in armoede een stem en participeren ze aan het sociaal beleid. Ons Centrum werd officieel lid van het Netwerk tegen Armoede. Kwetsbaren vonden nog beter hun weg naar Ons Centrum. Via onze vereniging krijgen ze terug een plaats in de maatschappij. We richtten de participatiegroep 'Goed Gevoel' op rond het thema geestelijke gezondheidszorg.

Met de Goed Gevoel-groep een beleidsdossier samenstellen waarmee we de geestelijke gezondheidszorg dichterbij de leefwereld van mensen in armoede brengen voor een kwaliteitsvollere hulpverlening. Via onze vereniging nieuwe maatschappelijk kwetsbaren van Leopoldsburg bereiken en versterken. Er is niets zo mooi als mensen te zien groeien door in hen te geloven, hen op hun krachten aan te spreken en mee op zoek te gaan naar mogelijkheden.